

AUTO-K-HERPE SAS 100 Route de Forbach 57350 SPICHEREN / France
Téléphone : +33 (3) 87 85 30 64; Fax : +33 (3) 87 87 37 10
Site Web : www.kwasny.de Courriel : info@kwasny.de

Acryl-RAL

Haute brillance / satiné brillant / mat

PROFIL DU PRODUIT

Peinture RAL acrylique de finition qualité professionnelle. Application sans couche de fond préalable en fonction des supports. Utilisable à l'intérieur et à l'extérieur dans les domaines de l'industrie, de l'artisanat, du bricolage etc. Pouvoir couvrant élevé, résistance aux UV et aux intempéries. Très bonne adhérence et protection anticorrosion modérée. Épaisseur de film déposée élevée, sans formation de coulures. Application facile, séchage rapide et rendement élevé. Muni d'un gicleur à jets larges et variable grâce pour un résultat impeccable. Disponible dans trois degrés de finition (haute brillance, satiné brillant et mat).

APPLICATION

Supports :

- Ⓢ Métaux (utilisable directement comme peinture monocouche). Pour les exigences très élevées en matière de sollicitations mécaniques et de protection anticorrosion, traiter auparavant avec un primaire adapté.
- Bois et dérivés
- Pierre
- Verre, céramique
- Polystyrène (traité auparavant avec un primaire isolant spécial)
- Plastiques divers. Effectuer un test de compatibilité et d'adhérence sur une partie non visible. le cas échéant appliqué un primaire d'adhérence pour plastique.

Ne pas utiliser sur : aux supports en chlorure de polyvinyle (PVC), en polystyrène (PS), en polyéthylène (PE), en polypropylène (PP) ainsi que leurs mélanges (comme par exemple PP/EPDM)

Fiche technique



Ne pas traiter les pièces en plastique essentielles pour la sécurité comme par exemple les casques de protection étant donné que le produit détériore les propriétés mécaniques

Ne pas appliquer sur des supports recouverts de peinture à base de résines synthétiques ou nitrocellulosique cela risquerait de faire décoller la peinture.

Traitement préalable :



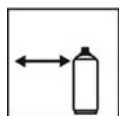
Poncer les supports et les dégraisser
Ne peindre que des supports propres et secs.

Préparation :



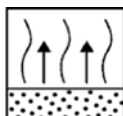
Bien secouer l'aérosol pendant 2 minutes. Effectuer un essai à l'extérieur de la surface à peindre.

Distance pulvérisation :



Distance d'application 15 à 20cm

Application :



Appliquer en 2 à 3 couches selon le pouvoir couvrant de la teinte. Respecter un temps de séchage de 5 à 10 min. entre chaque couche. Une couche correspond un film déposé sec de 15 à 20 microns.

Séchage :



Les temps de séchage indiqués se rapportent à une épaisseur de film sec de 30 µm et une température ambiante de 20°C.

hors-poussière: de 8 à 10 min.

Classe de séchage 1 norme DIN 53150

Sec au touché : 30 min.

Classe de séchage 3 normes DIN 53150

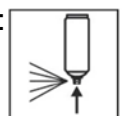
Sec à cœur : 8 heures

Traitement ultérieur :

Peut être poli après un séchage de 8 h environ.

Le produit peut être recouvert par lui-même à tout moment.

Après le travail :



Après utilisation retourner l'aérosol et purger la valve.

Fiche technique



CARACTERISTIQUES

Liants : résines acrylates spéciales premières

Marquage : voir fiche technique de sécurité

Résidu solide : 25% environ selon la couleur (peinture diluée sans gaz propulseur)

Degré de brillance :	brillant (angle de mesure de 60°) :	de 70 à 85 degrés de brillance environ
	Satiné (angle de mesure de 60°) :	de 40 à 50 degrés de brillance environ
	mat (angle de mesure de 85°) :	de 15 à 20 degrés de brillance environ

Stabilité stockage : 5 ans

La durée de conservation indiquée s'applique à un aérosol inutilisé entreposé correctement entre 15 et 25°C avec une humidité relative de l'air ne dépassant pas les 60%. L'aérosol doit être stocké et transporté debout horizontalement, au sec et à l'abri des produits chimiques et des effets mécaniques. Il faut respecter les consignes de sécurité indiquées sur l'aérosol ainsi que tous les règlements légaux se référant à la législation sur les aérosols et leur lieu de stockage.

Ces indications correspondent à l'état actuel de nos connaissances et sont destinées à informer sur nos produits et leurs possibilités d'utilisation. Elles n'ont par conséquent pas l'intention de garantir certaines propriétés des produits ni leur aptitude à être utilisés dans un objectif précis. Observer les mises en garde indiquées sur l'étiquette du produit. D'éventuels droits de propriété intellectuelle doivent être respectés.

Date de révision de la FT : Acryl-RAL Version 09/2015